

6. Dueto Umbría y Dante

(SALEN TODOS. ENTRA UMBRÍA, ACOMPAÑADA DE STELLA, QUE NADA DICE)

Allegro ♩ = 120

Umbría

Dante

Piano

Pno.

Pno.

A

Pno.

Pno.

Recitativo Libero

A tempo ♩ = 120

B

f

ff

Umbría

Si to - dos me co - no - cen por el nom - bre

de Um - brí - - -

Recitativo Libero

A tempo ♩ = 120

Pno.

f

23

mf

Umbría

a Si to - dos me co - no - cen por el nom - bre

Pno.

p

f

mf

C

26

f

mf

Umbría

de Um - brí - - - a es por - que a

Pno.

f

mf

30 *f* *mf*

Umbría

sol y som-bra de - jo pa - sar el dí - a con

Pno.

f

D

Umbría

al-guien que me gus - te tra - er - lo has - ta mi vi - da y en su

Pno.

mf *p*

36 *ff* *f*

Umbría

mun - do me vuel - vo un - a luz en - cen - di - da. Por

Pno.

f

E

*molto rit.**mf*

Umbría

e - so me co - no - cen con el nom - bre de Um - brí - a.

Pno.

molto rit.
p

A tempo ♩ = 120*molto rit.*

Umbría

Por e - so me co - no - cen con el nom - bre de Um -

A tempo ♩ = 120*molto rit.*

Pno.

mf

F

Adagio ♩ = 60*p*

Umbría

brí - a.

Adagio ♩ = 60

Pno.

p *mf*

Allegro ♩ = 120

Pno.

Pno.

G

Pno.

H Recitativo Libero

A tempo ♩ = 120

Umbría

f

Me gus - ta se - guir el a - gua que -

Recitativo Libero

A tempo ♩ = 120

Pno.

mf

66 *ff* *mf*

Umbría

via - ja_a - den - tro del rí - o Me gus - ta se -

Pno. *f* *p* *mf*

69 *f*

Umbría

guir — el — a - gua que — via - ja_a - den - tro del

Pno. *f*

72 *I* *p*

Umbría

rí - o y en - tre los co - ra - zo - nes

Pno. *p*

75 *f* *mf*

Umbría

en - cuen - tro siem - pre u - no mí - o. Co - mo el a - gua mis a - mo - res

Pno.

f *mf*

78 *ff*

Umbría

—a - gua en el a - gua— per - si - go. Fe - liz de no es - tar a -

Pno.

f

81 *f*

Umbría

ta - da, nin - gu - na pro - me - sa di - go. Y

Pno.

f

molto rit.

J

Umbría

por e-so to-dos sa-ben que Um-bri-a es el nom-bre mí-o.

molto rit.

Pno.

A tempo ♩ = 120

Pno.

Moderato ♩ = 84

K

Dante

E-sa mu-jer que con-tem-ple me ro-ba to-do el mi-rar;

Moderato ♩ = 84

Pno.

Dante

sien-to, por ha-ber la vis-to, que no pue-do res-pi-rar.

Pno.

rit. **Lento** ♩ = 68

mf *ff*

99

Dante

Ten - go que te - ner - la siem - pre

Pno.

mf *f* *fp* *mf*

L

3

Dante

y no lo pue - do ca - llar.

Pno.

p

mf

107

Dante

Dan-te es mi nom-bre y es - tá per-di - da

Pno.

M Allegro ♩ = 120
mf

Umbría

To - dos bien me co -

Dante

en tu mi - ra - da to - da mi vi - da. to - da mi vi - da. —

Pno.

f

mf *p* *mf*

Allegro ♩ = 120

Umbría

no - cen por el nom - bre de Um - brí - a. —

Pno.

f

mf

Umbría

En mí se en - cuen - tra to - do lo que de o - tra for - ma se — per - de - ri -

Pno.

mf *f*

122 *p* N

Umbría

a. _____

Dante

mf

Vi - vo con u - na u - na mu - jer que no hay dos

Pno.

p *mf* *p*

rit.

126 *f*

Dante

en to-do, el mun - do. Pe-ro con-ti-go se mue - ve al-go mu-cho más pro-fun -

Pno.

p *mf* *rit.*

130 *ff* *a tempo* O

Umbría

E - res ca - sa - do, mu - ñe - co To - dos can - tan e -

Dante

ff

do. Pe - ro me fal - ta la sal

Pno.

f *a tempo*

134 *rit.* $\text{♩} = 108$

Umbría *f* Hay en su vi - vir un hue - co *mf* Vi - ven en un

Dante *f* *mf* Pe - ro es un e - co fa - tal Mu - chos mue - ren de e - se mal

Pno. *rit.* $\text{♩} = 108$

138 *rit.* **P** *mf* Moderato $\text{♩} = 84$

Umbría bos - que se - co La i - lu - sión

Dante *mf* *p* *mf* Tú e - res la llu - via al fi - nal La i - lu -

Pno. *rit.* *p* *pp* *mf* Moderato $\text{♩} = 84$

142

Umbría es un bos - que; y los e - na - mo - ra - dos

Dante sión es un bos - que; e - na - mo - ra - dos

Pno. *mp*

145 *rit.* *a tempo*
p *mf*
 Umbría *p* *mf*
 Dante *p* *mf*
 Pno. *rit.* *a tempo*
fp *mf* *ff*

vue - lan en - tre las ra - mas co - mo vue - lan los pá - ja - ros.
 vue - lan en - tre las ra - mas co - mo vue - lan los pá - ja - ros.

149 *p* *mf* *f* *ff*
 Umbría *p* *mf* *f* *ff*
 Dante *p* *mf* *f* *ff*
 Pno. *p* *mf* *ff*

Tú so - mos dis - tin - tos por - que no nos a -
 y yo so - mos dis - tin - tos por - que no nos a -

154 *Veloce* ♩ = 158
 Umbría *gritado*
 Dante *gritado*
 Pno. *ff*

ma - mos:
 ma - mos:

Lentamente ♩ = 68

Umbría *p* flo - ta - mos en de - ri - va ——— cual pol - vo

Dante *p* flo - ta - mos en de - ri - va ——— cual pol - vo

Lentamente ♩ = 68

Pno. *p*

Umbría *accel.* **R** *p a tempo accel.* en el es - pa - cio. ———

Dante *p* en el es - pa - cio. ———

Pno. *accel.* *mf* *a tempo accel.* *mf*

Umbría 164

Dante

Pno. *8va* *ff*